

IGEL–GENIUS

Uhus Reise durch die Musikgeschichte – Das 19. Jahrhundert: Die Romantik und ihre Virtuosen

Uhu Bubo hat von einem jungen Pianisten gehört, der soll zum Weinen schön Klavier spielen können. Uhu sucht den jungen Polen mit dem französisch klingenden Namen in halb Europa: Wien, Paris, Warschau – nirgendwo ist Chopin zu finden. Stattdessen trifft er eine polnische Gans, die schöne Agatha, die er gar nicht übel findet ... Wir erfahren mehr aus dem Leben der von Ehrgeiz geradezu besessenen Virtuosen Liszt und Paganini und lauschen den sehnsüchtigen, melancholischen Liedern von Franz Schubert – wie kann etwas so traurig und gleichzeitig so schön sein? Schließlich besuchen wir den Meister der Ballett-Kompositionen, Peter Tschaikowsky und fiebern mit ihm der Premiere seines neuesten Ballettes entgegen – wird sein „Dornröschen“ wieder so ein Flop, wie vor einigen Jahren sein „Schwanensee“?

- Musikalisches Hörspiel!
- Produktion des Bayerischen Rundfunks

Mit Burchard Dabinnus, Udo Wachtveitl u.v.a.
CD 978–3–89353–210–0 € 14,95