

# IGEL-RECORDS

Jürgen Banscherus

## Ein Fall für Kwiatkowski

### Das blaue Karussell

An alle Gauner, Gangster und Ganoven: Vorsicht! Privatdetektiv Kwiatkowski tritt auf! Besondere Kennzeichen: gewitzt, clever, cool und hartnäckig.

„Denn – läuft mal alles quer oder geht mal alles schief, dann kommt Kwiatkowski, der Privatdetektiv.“

Kwiatkowski geht wie alle Kinder zur Schule, kaut fast pausenlos Kaugummis und trinkt am liebsten Milch. Sein momentaner Fall ist eine ganz harte Nuss. Kwiatkowski steht zunächst vor lauter Rätseln: Wer beschädigt andauernd die Stromkabel des blauen Karussells? Will der Unbekannte damit etwa Wilhelm, den Karussell-Besitzer ruinieren? Wie schafft es der Täter ungesehen zu bleiben? Es hilft nichts, Kwiatkowski muss sich nachts auf die Lauer legen...

Bei seinen Ermittlungen gerät Kwiatkowski in eine knifflige Lage. – Klar, dass am Ende alles gut ausgeht, doch bis zum gelungenen show-down müssen Kwiatkowski und seine gespannten Zuhörer, bis zur letzten Minute, mit kombinieren und mitfiebern.

Zu der äußerst erfolgreichen Buchreihe „Ein Fall für Kwiatkowski“ im Arena Verlag sind bereits folgende Tonträger erschienen: Die Kaugummiverschwörung CD 760-7 / MC 759-3, Die verschwundenen Rollschuhe CD 762-3 / MC 761-5.

Max Herbrechter ist Kwiatkowski. Mit wahlweise cooler, hektischer oder liebenswerter Stimmfärbung und gewitzter Sprachkunst bietet der bekannte Fernseh- und Filmschauspieler seinen Zuhörern ein akustisches Abbild des jungen Privatdetektivs. Dazu gibt es knackige Musik und unterstützende Klangspielereien.

Fast 50 Minuten vergehen wie im Flug. Auch wenn ein Fall wieder mal gelöst ist, hören sich Kinder die Abenteuer ihres Helden liebend gerne immer und immer wieder nochmals an.

Nach dem Motto: Hast du eine Kwiatkowski- Folge, willst du alle haben!

Für Kinder ab 7 Jahren

MC 833-6 €9,90 / CD 834-4 €12,70

Spielzeit: 44'35 Minuten

Produktion: Rudi Mika für IGEL-RECORDS

© Arena Verlag GmbH, Würzburg, 1995 IGEL RECORDS, Dortmund, 2003